

Le Petit Futé innove avec le Guide « La Martinique des Jardins »

« Faire découvrir ou redécouvrir l'histoire des jardins à ceux qui habitent et qui vivent à la Martinique »



Le Petit Futé, connu et présent à la Martinique depuis près de 30 ans, innove cette année avec la réalisation du Guide « La Martinique des Jardins ». Depuis le 12 février, ce véritable « outil » aussi bien pour les touristes mais surtout pour les martiniquais, recense une très grande partie de nos richesses naturelles locales en matière de jardins, de plantes, de production... Rencontre avec Isabelle DREZEN, la responsable depuis 1994 du Petit Futé en Martinique.

Comment et pourquoi un Guide sur le patrimoine naturel et les jardins de Martinique ?

Le Petit Futé édite déjà au niveau national « *Le guide des plus beaux jardins de France* ». Lors d'une rencontre avec Monsieur Christophe Pomez, directeur de la DAC à la Martinique - porteuse localement du label « *Jardin remarquable* » - nous avons trouvé intéressant de pouvoir proposer aux martiniquais « *Le guide des jardins de Martinique* » mettant en valeur les patrimoines naturels de l'île. Tout est parti de là...et deux ans après voici le résultat. L'objectif était de valoriser ce patri-

moine naturel remarquable comme tout le monde le sait, avec un public pas du tout touristique mais le public local, pour les martiniquais qui affectionnent particulièrement leur jardin.

Que contient cet ouvrage ?

L'ouvrage se veut être pédagogique et très bien illustré de photos et d'interviews d'acteurs éco responsables de Martinique.

C'est vraiment de faire découvrir ou redécouvrir l'histoire des jardins à ceux qui habitent et qui vivent à la Martinique. Par exemple les différents types de jardins, la notion du jardin créole, les fleurs, les plantes...

En travaillant sur le guide avec la journaliste qui a travaillé avec moi, on a remarqué qu'en Martinique il y avait vraiment l'émergence d'une culture beaucoup plus éco responsable. J'ai vécu 10 ans en Martinique et sans avoir à titre personnel un caractère particulièrement écolo, je trouvais qu'à l'époque, on n'apprenait pas aux enfants à l'école tout ce qui était défense de l'environnement. En faisant ce guide je me suis aperçue qu'il y avait vraiment eu un changement, une culture de développement durable. C'est un peu valable partout, me direz-vous mais je sens qu'ici les petits ont été éduqués à cela par rapport à notre génération. Tout ce qui est thématique un peu circuit court, agriculture bio, etc. On est parti sur cette direction au niveau du guide et on a détaillé tout cela avec des nouveaux courants, le retour à des agricultures qui avaient disparu comme par exemple le cacao, la vanille, les rimèd razié... toute l'herboristerie médicinale.

On a fait cet ouvrage là-dessus en parlant des tendances en parlant de l'actif, du passé et après on a fait un tour de la Martinique avec les différents jardins, les jardins remarquables, les jardins partagés, les

producteurs, les marchés agricoles dans les communes ...

Quand sera disponible ce guide ?

La DAC en a commandé un grand nombre d'exemplaires qui vont être d'abord diffusés gratuitement dans les différents lieux de jardins en France, les jardins remarquables et également des petits jardins partagés. Pour le lancement, et à titre provisoire, on peut le retrouver sur le site du Petit Futé, www.petit-fute.com ou sur le site www.antilla-martinique.com. Par la suite il sera en vente partout où nous diffusons des guides.

Avez-vous prévu une autre édition spéciale pour cette année, dans un autre domaine sur la Martinique ?

Oui, nous allons travailler sur un nouveau guide consacré à **Saint-Pierre ville d'art et d'histoire**. C'est un format carnet de voyage, un format de poche. L'objectif est de valoriser le patrimoine de Saint-Pierre. Il y a une certaine émulation sur cette commune avec beaucoup de jeunes qui ont monté des commerces et des activités tendances et s'appuient sur le patrimoine historique de la ville. Ils utilisent l'architecture, ils ont relooké les bâtiments en gardant les traces du passé. Ils capitalisent sur cette histoire. Nous mettrons en valeur cette émulation.

Le Petit Futé, à travers ses éditions constitue un support important de promotion de la Martinique puisque nous sommes distribué dans toutes les capitales de France et d'Europe.

Propos recueillis par Philippe Pied

